



Svizzera: sul tetto d'Europa, tra laghi e montagne

VIAGGIO DI GRUPPO CON STORICO DELL'ARTE

Dall'1 al 5 Maggio 2026 – 5 GIORNI / 4 NOTTI

VIAGGIO IN PULLMAN

ACCOMPAGNATORE CULTURALE: Prof. Daniele Guernelli, storico dell'arte

ACCOMPAGNATORE TECNICO: Sergio Bottigiani

Un viaggio semplicemente perfetto. Un connubio straordinario tra Arte e Natura, bilanciati sapientemente in un alternarsi di favolosi paesaggi lacustri, meravigliose vette, importantissimi musei e fascinose città. Difficilmente in cinque giorni si può alternare tutto questo a tale livello qualitativo. Un livello anche narrativo, dato che la nostra prima tappa saranno le famose cascate di Reichenbach, dove Conan Doyle fece precipitare Sherlock Holmes insieme all'arcinemico Moriarty. E che dire delle deliziose città medievali di Berna, Friburgo, Neuchatel e Lucerna, le cui stradine hanno il sapore della tradizione, come le loro chiese gotiche. Ma accanto ai loro musei, gremiti – gremiti! – di capolavori, specie di arte moderna, sapremo anche rilassarci e prendere un dovuto caffè in riva ai laghi, quali quello di Thun, di Neuchatel e dei Quattro Cantoni; oltre che ascendere fino ad una delle più belle vette d'Europa, da cui si gode uno dei più straordinari panorami di sempre. Insomma, per una volta Arte e Natura andranno a braccetto, in nostra compagnia, in un viaggio davvero da non perdere

Daniele Guernelli



1°giorno, 1 maggio venerdì – ... da BOLOGNA a BERNA - Km. 590 con omaggio a Sherlock Holmes

- Ore 7 - Bologna, stazione autolinee, piazzale interno, pensilina n.25. Partenza,
- Ore 7,10 Bologna, Giardino Jerzj Popieluszko Via Normandia Ang. Via Marco Emilio.

Ulteriori carichi, se necessari, ai caselli autostradali di Modena Campogalliano, Reggio Emilia, Parma. Autotrade Milano, Como, confine Italia/Svizzera a Ponte Chiasso. Si attraversa il Canton Ticino sfiorando Lugano e Bellinzona. Pranzo libero in grill autostradale. Poi Altdorf, Stans e si giunge a **Meiringen**, graziosa cittadina circondata da una maestosa cornice di montagne dell'Oberland bernese, che ha dedicato un museo a Sherlock Holmes con ricordi dello scrittore Conan Doyle e dei suoi personaggi, rammentando che proprio qui è ambientato l'ultimo racconto della fortunata serie di Sherlock Holmes, in cui l'investigatore muore precipitando nelle **Reichenbachfälle**, le alte cascate che si raggiungono in funicolare dalla riva sinistra dell'Aare che si andranno a vedere dopo la visita al museo.

Proseguimento per il **Berna**, costeggiando i laghi alpini di Brienz e di Thun, sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

2° giorno, 2 maggio sabato - BERNA

Berna, prima colazione a buffet cena e pernottamento in albergo. Pranzo libero.

Intera giornata in visita nel centro storico che il fiume abbraccia con una grande ansa, stretto su un promontorio roccioso notevole per l'aspetto medievale i molti suoi angoli. Antiche torri, statue dipinte in colori vivaci e numerose cinquecentesche fontane ornano le vie, caratterizzate da lunghe compatte cortine di antiche case a portici, chiamati "Röhren" (tubi).

La severa **Cattedrale** di linee nordiche, dedicata a San Vincenzo, prezioso saggio dell'arte tardogotica in Svizzera, con un ricchissimo portale centrale, un maestoso e severo interno, un ricco coro ornato di affreschi di Niklaus Manuel, il bellissimo soffitto, illuminato da cinque preziose vetrate di stile e autori diversi; la Theaterplatz con l'Hotel Musique, capolavoro del tardobarocco bernese, le belle vie parallele Herrengasse e Münstergasse, la Marktgasse il tratto più bello della via centrale, la Zeitglockenturm (torre dell'Orologio), uno dei simboli della città; il **Kunstmuseum**, ricco Museo d'Arte che annovera notevoli collezioni di pittura e scultura di artisti svizzeri ed europei, sia antichi che moderni e contemporanei, la caratteristica elegante Junkerngasse, con bassi portici ed arcate, il Nydeggbrücke, il primo ponte moderno della città, oltre il quale si trova il celebre **Bärengraben**, fossato di difesa del sec XV in cui vivono alcuni esemplari di orso, animale-simbolo di Berna. Infine il **Zentrum Paul Klee**, costruzione ondulata in acciaio e vetro di Renzo Piano che merita già di per sé di essere visitata. Le tre dolci colline dell'edificio e le sue linee delicate si fondono con il paesaggio adiacente.

Circondato da campi, è un museo di arte principalmente, ma non esclusivamente, dedicato al celebre artista Svizzero da cui prende il nome. Ospita una collezione permanente composta da oltre 4.000 opere di Klee, esposte a rotazione in mostre temporanee in cui vengono spesso affiancate a lavori di altri artisti, ad esempio negli ultimi anni a quelle di Wassily Kandinsky, Sigmar Polke, Alexander Calder o Henry Moore, per citarne alcuni.

3° giorno, 3 maggio domenica – NEUCHATEL E FREIBURG - Km. 150

Berna, prima colazione a buffet cena e pernottamento in albergo. Pranzo libero.

"Sconfinando" nel cantone francofono di **Neuchatel**, giungiamo nella città capoluogo omonima, splendidamente posta ad anfiteatro tra il lago e le boscose pendici della catena del Giura. Sembra davvero di essere in Francia, per i palazzi sette-ottocenteschi che riprendono le linee architettoniche in auge a Parigi e per le forme borgognone della *Cattedrale-Collegiata di Notre-Dame*, eretta nei sec. XII-XIII. Passeggiata sul lungolago e visita al **Musée d'Art et d'Histoire**, che insieme ad alcuni capolavori di arte antica e ad un cospicuo nucleo di impressionisti francesi, presenta tre spettacolari automi realizzati dai "principi dei congegni meccanici", gli orologiai Pierre ed Henri-Louis Jaquet-Droz. Vedendoli funzionare, si stenta a credere che queste "bambole meccaniche" siano state realizzate nel XVIII sec!





Si resta nella parte francofona, spostandosi a **Friburgo**, capoluogo del cantone omonimo e uno dei fulcri della cultura cattolica nella Confederazione. La città si presenta con serrate cortice di case gotiche che affacciano su strette vie, piazze ornate da fontane cinquecentesche, una cerchia di fortificazioni che ancora erge 14 torri e lunghi tratti di mura, un fiume che circonda con un'ansa il nucleo storico. Passeggiata lungo la Grand-Rue, la principale arteria della città medievale, e visita alla bella gotica *Cattedrale St-Nicolas*, iniziata nel 1283 e terminata 207 anni dopo, con l'interno a tre navate impreziosito da statue, pulpito, fonte battesimale, stalli intagliati, cancellata in ferro battuto Segue la visita alla *Église des Cordeliers*, chiesa di un convento francescano fondato nel 1281, che contiene molti capolavori, quali pale d'altare gotiche, stalli, opere di pittura e scultura. E' stata ben restaurata di recente. Inoltre, si visiterà l'**Espace Jean Tinguely - Niki de Saint Phalle**, inaugurato nel 1998 e collocato proprio accanto alla chiesa dei Cordiglieri. Sarà un'occasione per vedere una piccola ma selezionata raccolta di opere della 'surreale' coppia di artisti, che come noto trascorsero molto tempo in Italia, nel famoso Giardino dei Tarocchi di Capalbio.

4° giorno, 4 maggio lunedì – JUNGFRAU - Km. 150

Berna, prima colazione a buffet, cena e pernottamento in albergo. Pranzo libero.

Intera giornata in escursione sullo Jungfrau, che si compie con la "**Ferrovia della Jungfrau**", la vetta più alta d'Europa, costituita da più tronchi con treni in coincidenza. Alcune rampe a cremagliera hanno una pendenza del 25%. L'escursione si svolge in un quadro alpino di impressionante grandiosità fra tre giganti delle Alpi: la Jungfrau (mt. 4158), il Monch (mt. 4099) e l'Eiger (mt. 3970). In pullman ci si porta a Grindelwald Grund dove si prende il trenino e si sale fino a **Kleine Scheidegg** (mt. 2061), altopiano ai piedi dell'Eiger, da dove si può godere un emozionante panorama sull'Eiger, il Monch e la Jungfrau. Da Kleine Scheidegg, si prosegue fino ai 3454 mt. dello **Jungfraujoch**. Ghiacciai ed emozionanti strapiombi saranno compagni di viaggio, visibili attraverso ampi finestrini. Immenso panorama che abbraccia il ghiacciaio dell'Aletsch (il più grande d'Europa), tutta la regione dell'Interlaken, ed il vasto altopiano fino al Giura, ai Vosgi, alla Foresta Nera. Pranzo libero al Ristorante "Top of Europe".

Chi non se la sente di salire così in alto si fermerà a Kleine Scheidegg con tempo a disposizione per passeggiate e pranzo libero. Sempre in uno scenario di impressionante bellezza.

Si ridiscende poi a Wengen, famosa per la discesa libera del Lauberhorn. Di qui in pullman si rientra a Berna.

5° giorno, 5 maggio martedì – LUCERNA - Km. 590

Dopo la prima colazione, partenza per **Lucerna**, capoluogo dell'omonimo cantone, là ove il fiume Reuss fuoriesce dal Lago dei Quattro Cantoni, città elegante, il cui vecchio nucleo è composto da ravvolte piccole vie, da piazzette cinte da caratteristiche costruzioni, da fontane ed insegne, mantenendo ancora la sua immagine medievale con qualche accento rinascimentale e barocco. Passeggiata nel centro cittadino: il lungolago, il *Kapellbrücke* (il ponte più famoso di Svizzera, simbolo della città, in legno, originariamente trecentesco ma completamente ricostruito dopo l'incendio del 1993), *Weinmarkt* (cuore dell'antica Lucerna), *Jesuitenkirche* (esterno; la prima in Svizzera costruita in stile brocco), *Löwendenkmal* (il monumento del Leone, dedicato alle guardie svizzere della famiglia reale di Francia cadute nel 1792 vittime della Rivoluzione; su un'alta parete rocciosa L. Ahorn scolpì, su disegno di Thorvaldsen, un leone morente); unica visita interna alla **Rosengart Sammlung**, ospitata nei locali dell'ex Banca Nazionale Svizzera, un edificio neo-classico in stile impero costruito nel 1924; bellissima collezione con più di 300 opere di 23 diversi artisti della cosiddetta modernità classica, importantissima per le 180 opere di Pablo Picasso (pochi musei al mondo sono paragonabili per ricchezza e completezza della collezione.) e le 120 di Paul Klee.

Tempo a disposizione per il pranzo libero e verso le ore 15 partenza per il rientro, stessa strada dell'andata.





QUOTA DI PARTECIPAZIONE INDIVIDUALE:

da 10 a 14 persone paganti	€ 2890 ,00.=
da 15 a 19 persone paganti	€ 2410 ,00.=
da 20 persone paganti ed oltre	€ 2175 ,00.=

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 450,00.= secondo disponibilità

SENZA LE 4 CENE – RIDUZIONE DI € 200,00,=
SENZA IL 2° TRATTO DELLA JUNGFRAU (3450 mt) € 150,00,=
Assicurazione annullamento viaggio € 60,00,=
(facoltativa - no malattie pregresse; franchigia 20%)

LA QUOTA COMPRENDE:

- viaggio in pullman gran turismo, pedaggi autostradali
- sistemazione in albergo 4**** a Berna, camere a due letti con servizi privati
- trattamento di pernottamento e prima colazione a buffet
- quattro cene in albergo o in ristorante
- accompagnatore culturale Arteviaggi, prof. Daniele Guernelli, storico dell'arte.
- ingressi e prenotazioni: Museo Sherlock Holmes a Meringeren; Musée d'Art et d'Histoire a Neuchatel; Rosengart Sammlung a Lucerna; Espace Tinguiely a Friburgo; Kunstmuseum e Paul Klee Zentrum a Berna.
- funicolare per Reichenbachfälle e ferrovia della Jungfrau
- assicurazione medico sanitaria e furto bagagli
- accompagnatore tecnico Arteviaggi

LA QUOTA NON COMPRENDE:

eventuali ulteriori ingressi a pagamento, bevande alle cene, pranzi, manci, extra personali, facoltativi, quanto non espressamente indicato in programma

- **PASSAPORTO INDIVIDUALE O CARTA D'IDENTITA' VALIDA PER L'ESTERO**
- **ALL'ATTO DELLA PRENOTAZIONE CONSEGNARFE COPIA DEL DOCUMENTO IN AGENZIA**
- **PER OPPORTUNITA' O NECESSITA' L'ORDINE DELLE VISITE PUO' ESSERE MODIFICATO**
- **CAMBIO CONSIDERATO: 1 FCH = 0,95 EURO > ACCONTO ALLA PRENOTAZIONE: 700 EURO. SALDO ENTRO IL 30 MARZO 2026**
- **LE PRENOTAZIONI SI RICEVONO FINO AD ESAURIMENTO POSTI,**
- **POSTI IN PULLMAN ASSEGNAZI RISPETTANDO ORDINE DI PRENOTAZIONE (VERSAMENTO DELL'ACCONTO)**
- **COMUNICARE ALL'ATTO DELLA PRENOTAZIONI PARTICOLARI ESIGENZE ALIMENTARI, QUALI ALLERGIE ED INTOLLERANZE**

Organizzazione Tecnica:

ECOLUXURY TRAVEL - Via Riva di Reno 6/d - 40122 BOLOGNA – Tel. 0510244199
bologna @ecoluxurytravel..it - sito internet: www.ecoluxury.com
INFORMAZIONI A FONDO PAGINA

